

Credo

Pa - trem om-ni - po - ten - tem, fac-to - rem
Pa - trem om-ni-po - ten-tem, fac-to - rem coe-li et ter-rae, vi - si
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac-to-rem coe-li et ter - rae,

9

coe - li et ter-rae, vi - si - bi-li-um om - ni-um, et in - vi-si-bi - li- um.
bi - li-um om-ni- um, et in - vi - si - bi - li-um. Et in u - num Do - mi-num
vi - si - bi - li - um om-ni-um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

16

Et in u - num Do-mi-num Je-sum Chri - sum, Fi - li-um De-i u - ni-ge - ni
Je - sum Chri - sum, Fi - li - um, De - i u - ni - ge - ni
Do - mi-num Je - sum Chri - sum, Fi-li-um De-i u - ni-ge - ni -

24

tum. Et ex Pa - tre na-tum an-te om-ni-a sae - cu - la. De -
 tum. Et ex Pa-tre na-tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de
 tum. Et ex Pa - tre na-tum an - te om-ni-a sae - cu - la. De-um

31

um de De - o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De - o ve -
 De - o, lu-men de lu-mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve -
 de De - o, lu-men de lu-mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve -

37

-ro. Ge - ni-tum, non fa-ctum, con- sub - sta - ti - a lem
 -ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con-sub - sta - ti - a - lem Pa -
 ro. Ge - ni-tum, non fa - ctum, con - sub - sta - ti - a - lem

43

Pa - tri: per quem om-ni-a fa - cta sunt. Qui pro -
 tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi -
 Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi

49 b

pter nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de
nes et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de
nes et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-

55

coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San -
coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma
- lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San -

62

cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus
ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus
cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus

71

est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis: sub Pon-ti-
est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis: sub Pon-ti-o Pi-la-
est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis: sub Pon-ti-o

78

o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.
 - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit
 Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

85

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.

92

Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -
 in coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -
 Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -

98

tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju -
 tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo ri - a, ju - di - ca - re vi -
 tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

104

di-ca - re vi-vos et mor - tu - os: cu-jus re-gni non e - rit fi - nis.

vos et mor - tu - os: cu-jus re-gni non e - rit fi - nis.

a, ju-di - ca - re vi-vos et mor - tu - os: cu-jus re-gni non e - rit fi - nis.

112

Et in Spi ri-tum San-ctum Do - mi-num et vi-vi - fi - can -

Et in Spi ri-tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi can - tem: qui ex

Et in Spi ri-tum San - ctum Do-mi-num et vi - vi - fi - can -

118

tem: qui ex Pa - tre Fi-li-o-que pro-ce- dit. Qui cum Pa - tre et Fi-li-

Pa - tre Fi-li-o-que pro-ce- dit. Qui cum Pa - tre et

tem: qui ex Pa-tre Fi-li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

125

o si-mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui

Fi - li - o si-mul a-do - ra - tur, et con-glo-ri-fi - ca - tur:

tre et Fi - li - o si-mul a-do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur:

133

lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u-nam san -

qui lo cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u-nam san-ctam ca-tho - li - cam

qui lo - cu-tus est per Pro - phe - tas. Et u-nam san - ctam

140

ctam ca-tho - li-cam et a-po sto - li-cam Ec - cle - si-am. Con-fi - te - or u-

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

ca - tho - li - cam et a - po-sto-li-cam Ec - cle - si - am. Con-fi - te -

147

num ba-ptis - ma in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum.

u-num ba-ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe -

or u-num ba-ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe -

154

Et ex-pe - cto re-sur-re-cti - o - nem mor-tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae -

cto re-sur - re-cti - o - nem mor-tu-o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

cto re-sur - re-cti - o-nem mor-tu - o - rum. Et vi - tam ven-tu-ri sae -

161

-cu - li. A -

sae - cu - li. A -

cu - li. A - - -

This system contains three staves of music. The top staff has lyrics '-cu - li. A -'. The middle staff has lyrics 'sae - cu - li. A -'. The bottom staff has lyrics 'cu - li. A - - -'. The music consists of a vocal line and two piano accompaniment staves. The vocal line features a melodic phrase with a fermata over the final note. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

170

This system contains three staves of music. The top staff is a vocal line with a melodic phrase. The middle and bottom staves are piano accompaniment staves. The music continues with a similar melodic and harmonic structure to the previous system.

177

men.

men.

men.

This system contains three staves of music. The top staff is a vocal line ending with the word 'men.'. The middle and bottom staves are piano accompaniment staves. The music concludes with a final cadence.