

Ps 30: I praise you, Lord, for you raised me up
and did not let my enemies triumph over me.
O Lord my God, I cried out to you
and you healed me.

Exaltabo Te

Giovanni Croce

edit BMarble

(editorial accidentals in parentheses)

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked as 84 BPM. The lyrics are in Latin, with some editorial accidentals in parentheses. The score is divided into three systems by measure numbers 1, 5, and 9.

Measure 1: Ex - al-ta - bo te Do - mi - ne, ex - al-ta - bo te, ex -
Ex - al-ta - bo te Do - mi - ne, ex - al-ta - bo te Do - mi -
Ex - al-ta - bo te Do - mi - ne, ex - al -
Ex - al-ta - bo te Do - mi - ne, ex - al -

Measure 5: - al-ta - bo te Do - mi - ne, quo - ni - am su-sce - pi - sti, su-sce
ne, ex - al-ta - bo te Do-mi - ne, quo - ni - am su-sce - pi - sti, su-sce - pi -
ta - bo te Do - mi - ne, quo - ni - am su-sce - pi - sti me,
ta - bo te Do - mi - ne, quo - ni - am su-sce - pi - sti

Measure 9: pi - sti me, su-sce - pi - sti me.
sti, su-sce - pi - sti me, su-sce - pi - sti me. nec
su-sce - pi - sti me, su-sce - pi - sti me, nec de - le -
me, su-sce - pi - sti me, su-sce - pi - sti me, nec de - le -

2 13

nec de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os su -
de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os, i - ni - mi - cos me - os
cta - sti i - ni - mi - cos me - os su - per me:
cta - sti i - ni - mi - cos me - os, i - ni - mi - cos me - os su -

18

- per me: Do - mi-ne De - us me -
su - per me: Do - mi-ne De - us me -
Do - mi-ne De - us me - us, cla - ma - vi ad
- per me: Do - mi-ne De - us me - us cla - ma -

22 rit.

us, cla - ma - vi ad te, et sa - na - sti me.
-us cla - ma - vi ad te, et sa - na - sti me.
te, cla - ma - vi ad te, et sa - na - sti me.
vi ad te, et sa - na - sti me.