


Dies sanctificatus


In Festo Nativitatis Domini


SATB a cappella


Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1524-1596)


(in 2)


CANTUS (Soprano)  Di - - - es san - cti - fi - ca - tus il - lu - xit no -


ALTUS (Alto)  Di - - - es san - cti - fi - ca - tus il -


TENOR (Tenor) 


BASSUS (Bass) 


6  - - - - - bis, di - es san - cti - fi -


 - lu - xit no - - - - bis, no - - - - bis, di - - - -


8  Di - - - es san - cti - fi - ca - tus

 Di - - - es san - cti - fi -

12  - ca - - - tus il - lu - xit no - bis,

 - es san - cti - fi - ca - tus il - lu - xit no - - - - - bis, -

8  il - lu - xit no - - - bis, il - - - - lu - - - xit no - - - - bis, -

 - ca - - tus il - lu - xit no - - - bis, il - - - - lu - xit no - bis,

18

ve - ni - te gen - tes, ve - ni -

ve - ni - te gen - tes, gen -

ve - ni - te gen - tes, ve - ni - te gen -

ve - ni - te gen - tes, ve - ni - te,

24

- te gen - tes et a - do - ra - te Do -

- tes, ve - ni - te gen - tes et a - do - ra - te Do -

- tes, ve - ni - te gen - tes et a - do - ra - te Do -

ve - ni - te gen - tes

30

- mi - num, et a - do - ra - te Do - mi -

- mi - num, et a - do - ra - te Do - mi -

- mi - num, et a - do - ra - te Do - mi - num, Do - mi -

et a - do - ra - te, et a - do - ra - te Do - mi -

36

- num, qui - a ho - - - di - e de - scen - dit

- num, qui - a ho - - - di - e de - scen - dit lux -

- num, qui - a ho - - - di - e de - scen - dit lux -

- num, qui - a ho - - - - di - e

42

lux ma - gna in ter - ris, de - scen - dit,

ma - gna in ter - - - - ris, de - scen - dit lux ma -

ma - - gna in ter - - - ris, de - scen - dit lux ma - gna

de - scen - dit, de - scen - dit

48

de - scen - dit lux ma - gna in ter - ris: haec di -

- gna in ter - ris: haec di - - -

in ter - - - ris, lux ma - gna in ter - - - ris: haec di -

lux ma - gna in ter - - - - ris: haec di - es

54

- es quam fe-cit Do - - - - - mi-nus, - es quam fe-cit Do - - - mi-nus, quam fe-cit Do-mi-nus, haec di - - - es -es, haec di - - - es haec

60

haec di - - - es quam fe-cit Do - - - - - - quam fe-cit Do-mi-nus, haec di - - - - es quam fe-cit Do - - - - - di - - - es quam fe-cit Do - - - - -

66

- mi - nus: Ex - ul - te - mus et lae - te - mur in e - a, - mi - nus: Ex - ul - te - mus et lae - te - mur in e - a, ex - ul - Do - mi - nus: Ex - ul - te - mus et lae - te - mur in e - a, ex - ul - - mi - nus: E - xul - te - mus, ex - ul -

74

— et lae - te - mur in e - a, ex - ul - te - mus et lae -

- te - mus et lae - te - mur in e - - - a, ex - ul - te - mus et lae -

- te - mus et lae - te - mur in e - a, ex - ul - te - mus et lae -

- te - mus et lae - te - mur in e - a, ex - ul - te - mus et lae -

82

- te - mur in e - a.

- te - mur in e - a, ex - ul - te - mus et lae - te - mur in e - a.

- te - mur in e - a, ex - ul - te - mus et lae - te - mur in e - a.

- te - mur in e - a, ex - ul - te - mus et lae - te - mur in e - a.

SOURCE: Palestrina Collected Works, ed. Franz Haberl (1902)

NOTES: Note values halved, all accidentals are editorial except in m. 36
edited by Rafael Ornes