

## ADESTE FIDELES

arm. F. Perone (2006)

1 A - de - ste fi - de - les,  
En - gre - ge re - lic - to,

*p*

Sop

Alt

Ten

Bass

4 lae - ti tri - um - phan - tes; Ve - ni - te, ve - ni - te in\_\_  
hu - mi - les ad cu - nas vo - ca - ti pa - sto - res ap --

*mp*

Sop

Alt

Ten

Bass

8 Be - thle - hem. Na - tum vi - de - te  
- pro - pe - rant: Et nos o - van - ti

*mf*

Sop

Alt

Ten

Bass

12 Re - gem an - ge - lo - rum Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -  
 gra - du fes - ti - ne - mus.

16 - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus\_\_\_\_\_

CODA:

- 1) riniziare da capo con la prima strofa.
- 2) I singoli coristi a piacere si soffermano su qualche gruppo di note che ripetono ad libitum con pause sempre più lunghe tra le ripetizioni
- 3) I singoli coristi cominciano a togliere qualche nota fino ad arrivare ad una sola nota
- 4) svanire fino a 0

20 Do - mi - num.