

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

## Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

**TENOR**  
**PRIMI CHORI**  
DIXIT  
Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o:

**CANTVS**  
**PRIMI CHORI**  
SEde a  
ALTVS  
**PRIMI CHORI**  
SEde a  
Tenor  
BASSVS  
**PRIMI CHORI**  
SEde a  
CANTVS  
**SECVNDI CHORI**  
SEde a  
ALTVS  
**SECVNDI CHORI**  
SEde a  
TENOR  
**SECVNDI CHORI**  
SEde a  
BASSVS  
**SECVNDI CHORI**  
SEde a

se - de a dex - tris me - is,  
se - de a dex - tris me - is,  
se - de a dex - tris me - is,  
se - de a dex - tris me - is,  
se - de  
se - de  
se -  
se - de a

C I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu -

A I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos

T I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos

B I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos

C II. a dex - tris me - is, #

A II. a dex - tris me - is,

T II. de a dex - tris me - is,

B II. dex - tris me - is,

10

C I. - os Vir-gam

A I. tu - os Vir-gam vir-

T I. tu - os Vir -

B I. tu - os Vir-gam

C II. sca - bel - lum pe - dum tu - o - - rum. #

A II. sca - bellum pe - dum tu - o - rum.

T II. sca - bellum pe - - dum tu - o - rum.

B II. sca - bellum pe - dum tu - o - - rum.

C I. vir - tu - tis tu - ae

A I. - tu - tis tu - ae

T I. <sup>8</sup> gam vir - tu - tis tu - ae

B I. vir - tu - tis tu - ae

C II. e - mit - tet Do - mi - nus ex Sy - on:

A II. <sup>8</sup> e - mit - tet Do - mi - nus ex Sy -

T II. <sup>8</sup> e - mit - tet Do - mi - nus ex Sy -

B II. e - mit - tet Do - mi - nus ex Sy -

20

#

C I. do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o -

A I. do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o -

T I. do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o -

B I. do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o -

C II.

A II. on:

T II. on:

B II. on:

C I. rum.

A I. rum.

T I. rum.

B I. rum.

C II. Te - cum prin - ci pi - um in di - e vir - tu - tis

A II. Te - cum prin - ci pi - um in di - e vir - tu -

T II. Te - cum prin - ci pi - um in di - e vir - tu - tis

B II. Te - cum prin - ci - pi - um in di - e vir - tu -

31

C I. in splen - do - ri - bus sanc - to -

A I. in splen - do - ri - bus sanc - to -

T I. in splen - do - ri - bus sanc - to - rum:

B I. in splen - do - ri - bus sanc - to -

C II. tu - - ae in splen - do - ri - bus sanc - to -

A II. - tis tu - - ae in splen - do - ri - bus sanc - to -

T II. tu - - ae in splen - do - ri - bus sanc - to -

B II. - tis tu - - ae in splen - do - ri - bus sanc - to -

C I. rum: ex u - te - ro, an - te lu - ci - fe - rum,

A I. rum: ex u - te - ro, an - te lu - ci - fe - rum,

T I. ex u - te - ro, an - te lu - ci - fe - rum, ge -

B I. rum: ex u - te - ro, an - te lu - ci - fe - rum,

C II. rum: ex u - te ro,

A II. - rum: ex u - te ro,

T II. rum: ex u - te - ro,

B II. rum: ex u - te - ro,



39

C I. ge - nu - i te. Ju - ra - vit Do - mi -

A I. ge - nui te. Ju - ra - vit Do - mi -

T I. - nu - i te. Ju - ra - vit Do - mi -

B I. ge - nu - i te. Ju - ra - vit Do - mi -

C II. Ju - ra - vit Do - minus

A II. Ju - ra - vit Do - mi - nus

T II. Ju - ra - vit Do - minus

B II. Ju - ra - vit Do - minus

Ju - ra - vit Do - minus

44

#

C I. nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

A I. nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

T I. nus et non poe - ni - te - bit e - um:

B I. nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

C II. tu es sa - cer -

A II. tu es sa - cer -

T II. tu es sa - cer -

B II. tu es sa - cer -

49

C I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

A I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

T I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

B I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

C II. dos se - cundum or - di - nem

A II. dos se - cundum or - di - nem

T II. dos se - cundum or - di - nem Mel

B II. dos se - cundum or - di - nem

C I. Do-mi - nus a dex - tris tu -

A I. Do-mi - nus a dex - tris tu -

T I. Do-mi - nus a dex - tris tu -

B I. Do-mi - nus a dex - tris tu -

C II. Mel - chi - se - dech. #

A II. Mel - - chi - se - dech.

T II. - - chi - se - - dech.

B II. Mel - - - chi - se - - dech.

59

C I. - is: [Musical notation]

A I. is: [Musical notation]

T I. - is: [Musical notation]

B I. - is: [Musical notation]

C II. con - fre - git in di - e i - rae suae re -

A II. con - fre - git in di - e i - - rae suae

T II. con - fre - git in di - - e i - rae suae

B II. con - fre - - git in di - e i - rae suae

C I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

A I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple -

T I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple -

B I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

C II. ges. im - ple -

A II. re - ges. im - ple -

T II. re - ges. im - ple -

B II. re - ges. im - ple -

69

C I. ple - bit ru - i - nas: im - ple - bit ru - i -

A I. bit ru - i -

T I. - bit ru - i - nas: im - ple - bit ru - i -

B I. ple - bit ru - i - nas: im - ple - bit ru - i -

C II. bit ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas:

A II. bit ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas:

T II. bit ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas:

B II. bit ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas:

C I. nas: De tor-

A I. nas: De tor-

T I. nas: De tor-

B I. nas: De tor-

C II. con-quassa-bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum. #

A II. con-quassa-bit ca-pi - ta in ter - ra mul - to - rum.

T II. con - quas sa-bit ca-pi - ta in ter - ra mul-to - rum.

B II. con-quassa-bit ca-pi - ta in ter - ra mul - to - rum.



78

C I. ren - te in vi - a bi - bit: prop - te - re - a e - xal - ta - bit

A I. ren - te in vi - a bi - bet: prop - te - re - a e - xal - ta -

T I. ren - te in vi - a bi - bit: prop - te - re - a e - xal - ta - bit

B I. ren - te in vi - a bi - bit: prop - te - re - a e - xal - ta - bit

C II. prop - te - re - a

A II. prop - te - re - a

T II. prop - te - re - a

B II. prop - te - re - a

83

C I. ca - - put. Glo - ri - a Pat -

A I. bit ca - put. Glo - ri - a Pat -

T I. ca - - put. Glo - ri - a Pat - - - -

B I. ca - - put. Glo - ri - a Pat - ri,

C II. Glo - ri - a Pat - -

A II. Glo - ri - a Pat -

T II. Glo - ri - - - a Pat -

B II. Glo - ri - a Pat - -

88

C I. ri, Glo-ri - a Pat - ri et fi - li - o  
 A I. - ri, Glo-ri - a Pat-ri et fi - li -  
 T I. ri, Glo-ri - a Pat - ri et fi - li - o  
 B I. Glo-ri - a Pat - ri et fi - li - o  
 C II. ri et spi - ri - tu - i san -  
 A II. - ri et spi - ri - tu - i  
 T II. ri et spi - ri - tu - i  
 B II. ri et spi - ri - tu - i

C I. Si-cut e - - rat et

A I. - - o Si-cut e - - rat

T I. Si-cut e - - rat et

B I. Si-cut e - - rat et

C II. cto in prin-ci-pi-o

A II. san-cto in prin-ci-pi-o

T II. san-cto in prin-ci-pi-o

B II. san-cto in prin-ci-pi-o

98

C I. nunc et sem - per et in se - cu - la

A I. et nunc et sem - per et in se - cu -

T I. nunc et sem - per et in se - cu - la

B I. nunc et sem - per et in se - cu - la

C II. et in se - cu - la se - cu -

A II. et in se - cu - la se -

T II. et in se - cu - la se -

B II. et in se - cu - la se -

Detailed description: This is a musical score for a SATB choir, page 21, starting at measure 98. The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are 'nunc et semper et in secula'. The first system (SATB I) shows the vocal parts: Soprano I (C I.), Alto I (A I.), Tenor I (T I.), and Bass I (B I.). The lyrics for C I. are 'nunc et sem - per et in se - cu - la'. A I. has 'et nunc et sem - per et in se - cu -'. T I. has 'nunc et sem - per et in se - cu - la'. B I. has 'nunc et sem - per et in se - cu - la'. The second system (SATB II) shows the vocal parts: Soprano II (C II.), Alto II (A II.), Tenor II (T II.), and Bass II (B II.). The lyrics for C II. are 'et in se - cu - la se - cu -'. A II. has 'et in se - cu - la se -'. T II. has 'et in se - cu - la se -'. B II. has 'et in se - cu - la se -'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

C I. se cu - lo - rum. A - men.  
 A I. - - - la se - cu - lo - rum. A - men.  
 T I. se - cu - lo rum. A - - -  
 B I. se - cu - lo - rum. A - men. se -  
 C II. lorum, a - men. se - cu -  
 A II. - cu - lo - rum, a - men. se - cu - lo - rum,  
 T II. cu - lo - rum, a - men. se - cu -  
 B II. - cu - lo - rum, a - men. se - cu -

108

se - cu - lo - rum, a - men, [se - cu - lo - rum,

se - cu - lo - rum, a - men, se - cu - lo -

- men. se - cu - lo - rum, a - men, [se - cu -

- cu - lo - rum, a - men, se - cu - lo - - rum, a -

lo - - rum, a - men. # se - cu -

a - men. [se - cu lo - rum, a - #

lo - rum. A - - - - -

lo - rum, a - men. se - cu - lo - rum. A -

C I. a - men,] se - cu-lo-rum. A - - men.

A I. - rum. A - - men.

T I. lo - rum. A - - - - men,]

B I. men, [se - - cu - lo-rum. A - - - men.]

C II. lo-rum, a - - men. [se - cu - lo-rum. A - - men.]

A II. men.]

T II. men.

B II. men. [se - - cu - lo-rum. A - - - men.]



## Clementine Vulgate (Psalm 109)

1 Psalmus David.

Dixit Dominus Domino meo:

sede a dextris meis,

donec ponam inimicos tuos

scabellum pedum tuorum.

2 Virgam virtutis tuae

emittet Dominus ex Sion:

dominare in medio inimicorum tuorum.

3 Tecum principium in die virtutis tuae

in splendoribus sanctorum:

ex utero, ante luciferum, genui te.

4 Juravit Dominus et non poenitebit eum:

tu es sacerdos in aeternum

secundum ordinem Melchisedech.

5 Dominus a dextris tuis:

confregit in die irae suae reges.

6 Judicabit in nationibus, implebit ruinas:

conquassabit capita in terra multorum.

7 De torrente in via bibet:

propterea exaltabit caput.

## Church of England 1662 Book of Common Prayer

1 The Lord said unto my Lord:

Sit thou on my right hand,

until I make thine enemies

thy footstool.

2 The Lord shall send the rod

of thy power out of Sion:

be thou ruler, even in the midst

among thine enemies.

3 In the day of thy power

shall the people

offer thee free-will offerings

with an holy worship:

the dew of thy birth

is of the womb of the morning.

4 The Lord sware, and will not repent:

Thou art a priest for ever

after the order of Melchisedech.

5 The Lord upon thy right hand:

shall wound even kings

in the day of his wrath.

6 He shall judge among the heathen;

he shall fill the places

with the dead bodies:

and smite in sunder

the heads over divers countries.

7 He shall drink of the brook in the way:

therefore shall he lift up his head.

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmidia ad Vespertinas... 1574

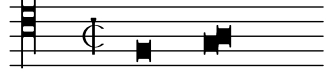
Primi Chori

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

TENOR

PRIMI CHORI



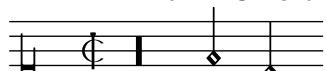
DIXit



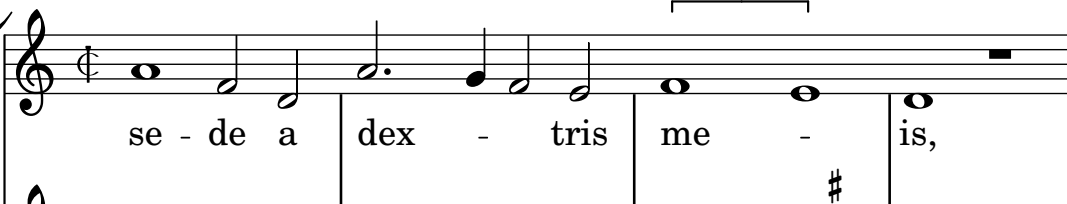
Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o:

CANTVS

PRIMI CHORI

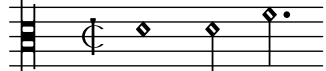


SEde a  
ALTVS



se - de a dex - tris me - is,

PRIMI CHORI

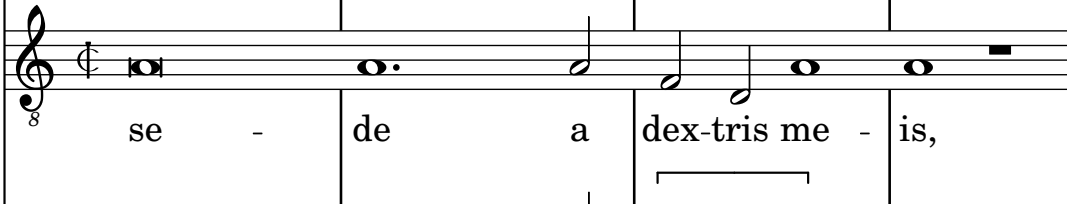


SEde a



se - de a dex - tris me - is,

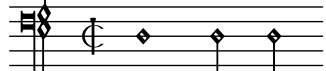
Tenor



se - de a dex - tris me - is,

BASSVS

PRIMI CHORI



SEde a



se - de a dex - tris me - is,

5

C. I.

2

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

3

A. I.

2

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

3

T. I.

2

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

3

B. I.

2

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

3

14

C I. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi - na - re in

A I. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi - na - re in

T I. <sup>8</sup> Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi - na - re in

B I. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi - na - re in

22

C I. me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum. in

A I. me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum. in

T I. <sup>8</sup> me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum. in

B I. me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum. in

33

C I. splendo - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro, an - te lu -

A I. splendo - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro, an - te lu -

T I. splendo - ri - bus sanc - torum: ex u - te - ro, an - te lu -

B I. splendo - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro, an - te lu -

38

C I. ci - ferum, ge - - nu - i te. Ju -

A I. ci - fe - rum, ge - - nui te. Ju -

T I. ci - fe - rum, ge - - nu - i te. Ju -

B I. ci - ferum, ge - - nu - i te. Ju -

43

C I. ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

A I. ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

T I. ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

B I. ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - - um:

48

C I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num 3

A I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num 3

T I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num 3

B I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num 3

56

C I. Do - mi - nus a dex - tris tu - is: 4

A I. Do - mi - nus a dex - tris tu - is: 4

T I. Do - mi - nus a dex - tris tu - is: 4

B I. Do - mi - nus a dex - tris tu - is: 4

65

C I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -

A I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -

T I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i -

B I. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -

70

C.I. i - - nas: im - ple - bit ru - i - nas: 3

A.I. - - i - - nas: 3

T.I. 8 - nas: im - ple - bit ru - i - nas: 3

B.I. i - nas: im - ple - bit ru - i - - nas: 3

77

C.I. De tor - ren - te in vi - a bi - bit: prop - te - re - a e -

A.I. De tor - ren - te in vi - a bi - bet: prop - te - re - a e -

T.I. 8 De tor - ren - te in vi - a bi - bit: prop - te - re - a e -

B.I. De tor - ren - te in vi - a bi - bit: prop - te - re - a e -

82

C.I. - xal - ta - bit ca - - put. Glo - ri - a

A.I. - xal - ta - bit ca - put. Glo - ri -

T.I. 8 - xal - ta - bit ca - - put. Glo - ri - a Pat -

B.I. - xal - ta - bit ca - - put. Glo - ri - a

87

C. I. Pat - ri, Glo-ri - a Pat - ri et fi - li - o

A. I. a Pat - ri, Glo-ri - a Pat-ri et fi - li -

T. I. - - ri, Glo-ri - a Pat - ri et fi - <sup>3</sup> - li - o

B. I. Pat - ri, Glo-ri - a Pat - ri et fi - li - o

92

C. I. Si-cut e - - rat et nunc et sem -

A. I. - o Si - cut e - - rat et nunc et

T. I. Si - cut e - rat et nunc et sem -

B. I. Si - cut e - rat et nunc et sem -

99

C. I. - per et in se - cu - la se -

A. I. sem - per et in se - cu - la

T. I. - per et in se - cu - la se -

B. I. - per et in se - cu - la se -

105

C I. - cu - lo - rum. A - men. # se - cu - lo - rum,

A I. se - cu - lo - rum. A - men. se - cu - lo -

T I. - cu - lo rum. A - - - - men. se -

B I. - cu - lo - rum. A - men. se - cu - lo - rum,

109

C I. a - men, [se - cu - lo - rum, a - men,]

A I. rum, a - men, se - cu - lo - rum.

T I. cu - lo - rum, a - men, [se - cu - lo - rum.

B I. a - men, se - cu - lo - - rum, a - men, [se -

113

C I. se - cu - lo - rum. A - - - - men.

A I. A - - - - men.

T I. A - - - - men,]

B I. - cu - lo - rum. A - - - - men.]



## Clementine Vulgate (Psalm 109)

1 Psalmus David.

Dixit Dominus Domino meo:

sede a dextris meis,

donec ponam inimicos tuos

scabellum pedum tuorum.

2 Virgam virtutis tuae

emittet Dominus ex Sion:

dominare in medio inimicorum tuorum.

3 Tecum principium in die virtutis tuae  
in splendoribus sanctorum:

ex utero, ante luciferum, genui te.

4 Juravit Dominus et non poenitebit eum:

tu es sacerdos in aeternum  
secundum ordinem Melchisedech.

5 Dominus a dextris tuis:

confregit in die irae suae reges.

6 Judicabit in nationibus, implebit ruinas:  
conquassabit capita in terra multorum.

7 De torrente in via bibet:

propterea exaltabit caput.

## Church of England 1662 Book of Common Prayer

1 The Lord said unto my Lord:

Sit thou on my right hand,  
until I make thine enemies  
thy footstool.

2 The Lord shall send the rod  
of thy power out of Sion:  
be thou ruler, even in the midst  
among thine enemies.

3 In the day of thy power  
shall the people  
offer thee free-will offerings

with an holy worship:  
the dew of thy birth  
is of the womb of the morning.

4 The Lord sware, and will not repent:  
Thou art a priest for ever  
after the order of Melchisedech.

5 The Lord upon thy right hand:  
shall wound even kings  
in the day of his wrath.

6 He shall judge among the heathen;  
he shall fill the places  
with the dead bodies:  
and smite in sunder  
the heads over divers countries.

7 He shall drink of the brook in the way:  
therefore shall he lift up his head.

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmidia ad Vespertinas... 1574

Secundi Chori

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

CANTVS  
SECVNDI CHORI

SEde a  
ALTVS  
SECVNDI CHORI

SEde a  
TENOR  
SECVNDI CHORI

SEde a  
BASSVS  
SECVNDI CHORI

SEde a

se - de a dex - tris me -

se - de a dex - tris me -

se - de a dex - tris me -

se - de a dex - tris me -

C II.

A II.

T II.

B II.

is, sca - bel - lum pe - dum tu - o -

is, sca - bellum pe - dum tu - o - rum.

is, sca - bellum pe - dum tu - o -

is, sca - bellum pe - dum tu - o -

14

C II. rum. e - mit-tet Do-mi - nus ex Sy - on:

A II. e - mit-tet Do - mi-nus ex Sy -

T II. rum. e - mit-tet Do - mi-nus ex Sy -

B II. rum. e - mit-tet Do - mi-nus ex Sy -

20

C II. Te - cum prin - ci - pi-um in di -

A II. on: Te - cum prin - ci - pi-um in di -

T II. on: Te - cum prin - ci - pi-um in di - e

B II. on: Te - cum prin - ci - pi-um in di - e

30

C II. e vir-tu-tis tu - ae in splendo - ri - bus sanc-to -

A II. e vir - tu - tis tu - ae in splen - do - ri - bus sanc-to -

T II. vir-tu-tis tu - ae in splendo - ri - bus sanc-to -

B II. vir - tu - tis tu - ae in splen - do - ri - bus sanc-to -

C II. rum: ex u - te ro, Ju - ra - vit Do - minus

A II. - rum: ex u - te ro, Ju - ra - vit Do - mi - nus

T II. rum: ex u - te - ro, Ju - ra - vit Do - minus

B II. rum: ex u - te - ro, Ju - ra - vit Do - minus

C II. tu es sa - cer - dos se - cun - dum

A II. tu es sa - cer - dos se - cun - dum

T II. tu es sa - cer - dos se - cun - dum

B II. tu es sa - cer - dos se - cun - dum

53

C II. or - di - nem Mel - chi - se - dech. # 2

A II. or - di - nem Mel - - chi - se - dech. 2

T II. or - di - nem Mel - - chi - se - - dech. 2

B II. or - di - nem Mel - - - chi - se - dech. 2

59

C II. con - fre - git in di - e i - rae suae re -

A II. con - fre - git in di - e i - - rae suae

T II. con - fre - git in di - - e i - rae suae

B II. con - fre - - git in di - e i - rae suae

64

C II. - - ges. im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - # 2

A II. re - ges. im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - 2

T II. re - - ges. im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - bit 2

B II. re - - ges. im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - 2

71

C II. bit ru - i - nas: con-quassa-bit ca - pi-ta in ter - ra mul-

A II. bit ru - i - nas: con-quassa-bit ca - pi - ta in ter - ra

T II. ru - i - nas: con - quas sa-bit ca - pi - ta in ter -

B II. bit ru - i - nas: con-quassa-bit ca - pi - ta in ter - ra mul-

76

C II. - to - rum. prop te - re - a 3

A II. mul - to - rum. prop te - re - a 3

T II. ra mul-to - rum. prop te-re - a 3

B II. to - - rum. prop - te - re - a

85

C II. Glo - ri - a Pat - ri et spi -

A II. Glo - ri - a Pat ri et spi -

T II. Glo - ri - a Pat - ri et

B II. Glo - ri - a Pat - ri et

2

2

2

2

92

C II. ri - tu - i san - cto in prin - ci - pi - o

A II. ri - tu - i san - cto in prin - ci - pi - o

T II. spi - ri - tu - i san - cto in prin - ci - pi - o

B II. spi - ri - tu - i san - cto in prin - ci - pi - o

#

98

C II. et in se - cu - la se - cu - lo - rum, a -

A II. et in se - cu - la se - cu - lo - rum,

T II. et in se - cu - la se - cu - lo - rum,

B II. et in se - cu - la se - cu - lo - rum,

104

C II. #

A II. #

T II. #

B II. #

110

C II. #

A II. #

T II. #

B II. #

115

C II. #

A II. #

T II. #

B II. #



## Clementine Vulgate (Psalm 109)

1 Psalmus David.

Dixit Dominus Domino meo:

sede a dextris meis,

donec ponam inimicos tuos

scabellum pedum tuorum.

2 Virgam virtutis tuae

emittet Dominus ex Sion:

dominare in medio inimicorum tuorum.

3 Tecum principium in die virtutis tuae  
in splendoribus sanctorum:

ex utero, ante luciferum, genui te.

4 Juravit Dominus et non poenitebit eum:

tu es sacerdos in aeternum

secundum ordinem Melchisedech.

5 Dominus a dextris tuis:

confregit in die irae suae reges.

6 Judicabit in nationibus, implebit ruinas:

conquassabit capita in terra multorum.

7 De torrente in via bibet:

propterea exaltabit caput.

## Church of England 1662 Book of Common Prayer

1 The Lord said unto my Lord:

Sit thou on my right hand,  
until I make thine enemies  
thy footstool.

2 The Lord shall send the rod  
of thy power out of Sion:  
be thou ruler, even in the midst  
among thine enemies.

3 In the day of thy power  
shall the people  
offer thee free-will offerings

with an holy worship:  
the dew of thy birth  
is of the womb of the morning.

4 The Lord sware, and will not repent:  
Thou art a priest for ever  
after the order of Melchisedech.

5 The Lord upon thy right hand:  
shall wound even kings  
in the day of his wrath.

6 He shall judge among the heathen;  
he shall fill the places  
with the dead bodies:  
and smite in sunder  
the heads over divers countries.

7 He shall drink of the brook in the way:  
therefore shall he lift up his head.

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

*Cantus, Primi Chori*

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

CANTVS  
PRIMI CHORI

SEde a se - de a dex - tris me - is,

5 do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

11 Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi -

21 na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum.

32 in splen - do - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro,

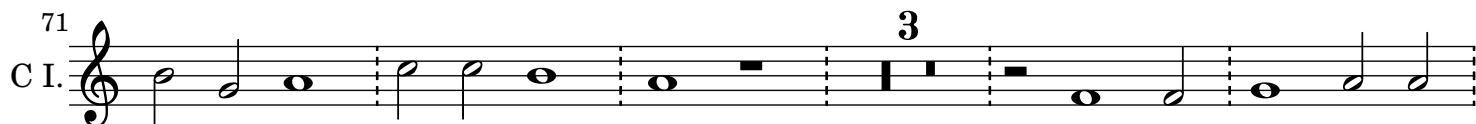
37 an - te lu - ci - fe - rum, ge - nu - i - te.

42 Ju - ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e -

47 um: tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

53 C I.  3  
Do - mi - nus a dex - tris tu - is:

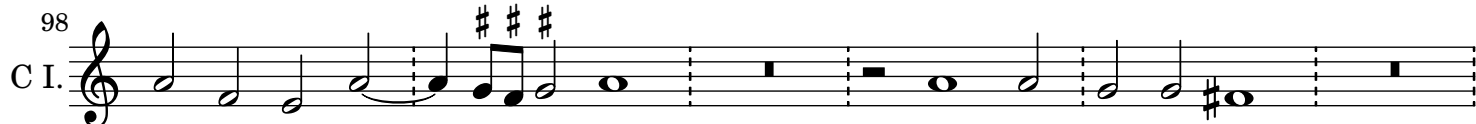
65 C I.  Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i -

71 C I.  3  
nas: im - ple - bit ru - i - nas: De tor - ren - te in

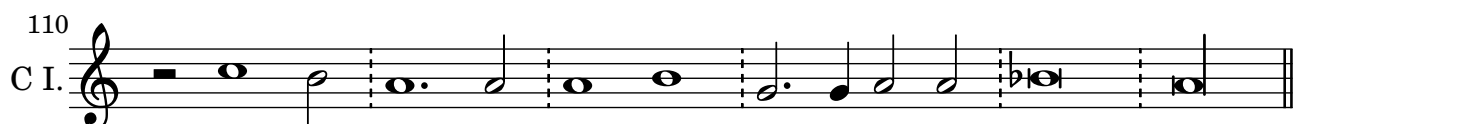
79 C I.  vi - a bi - bit: prop - te - re - a e - xal - ta - bit ca - put.

85 C I.  # # #  
Glo - ri - a Pat - ri, Glo - ri - a Pat - ri et fi - li -

91 C I.  # 2  
- o Si - cut e - - rat et

98 C I.  # # #  
nunc et sem - - per et in se - cu - la

104 C I.  se - cu - lo - rum. A - men. se - cu - lo - rum, a - men,

110 C I.  [se - cu - lo - rum, a - men,] se - cu - lo - rum. A - men.

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

*Altvs, Primi Chori*

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

ALTVS  
PRIMI CHORI

SEde a se - de a dex - tris me - is,

8 4  
A I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

21 6 6  
A I. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi -


41 12  
A I. na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum.

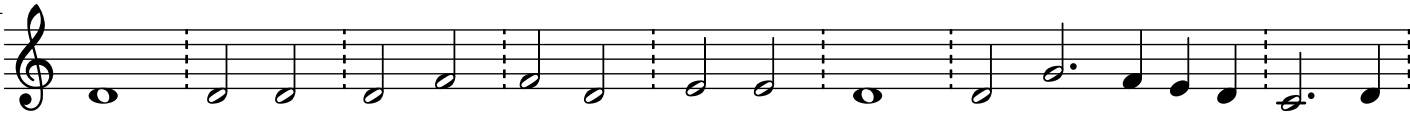
63 #  
A I. in splen - do - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro,

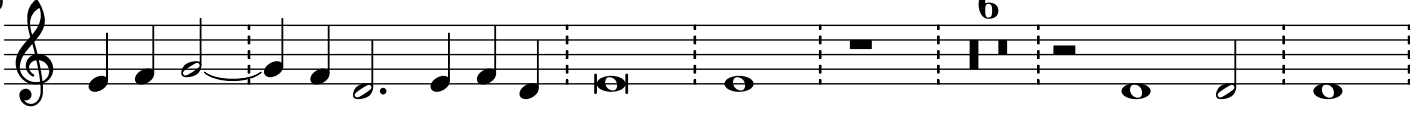
73 #  
A I. an - te lu - ci - fe - rum, ge - nui te.

83  
A I. Ju - ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - um:


94 2 6  
A I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num


111  
A I.   
Do - mi - nus a dex - tris tu - is: Ju - di -

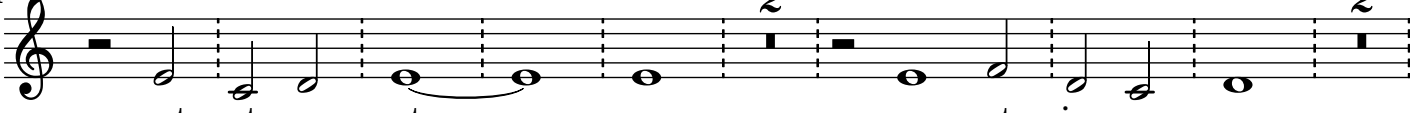
131  
A I.   
ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -


140  
A I.   
- i - - nas: De tor - ren -


156  
A I.   
te in vi - a bi - bet: prop - te - re - a e - xal - ta - bit

166  
A I.   
ca - put. Glo - ri - a Pat - ri, Glo - ri - a

178  
A I.   
Pat - ri et fi - li - - o Si - cut e - -

194  
A I.   
- rat et nunc et sem - per et in se - cu -

207  
A I.   
- la se - cu - lo - rum. A - men. se - cu - lo - rum,

218  
A I.   
a - men, se - cu - lo - rum. A - men.

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

Tenor, Primi Chori

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

TENOR  
PRIMI CHORI

DIxit

Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o:

Tenor

se - de a dextris me - is,

13  
T I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os Vir -

29  
T I. gam vir - tu - tis tu - ae do - mi - na - re in me - di -

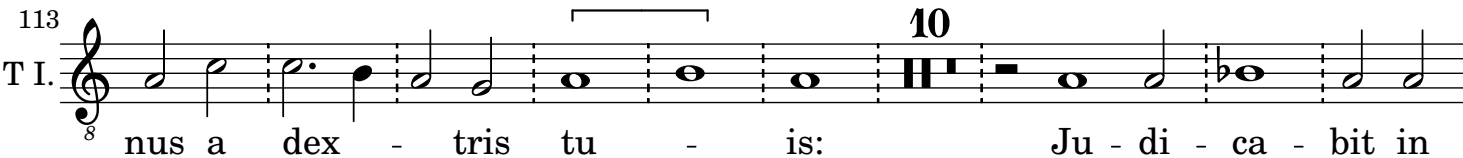
44  
T I. o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum. in splen -

66  
T I. do - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro, an - te lu -


75  
T I. ci - fe - rum, ge - - nu - i te. Ju -


85  
T I. ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - um:

97  
T I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num Do - mi -

113  
T I.  nus a dex - tris tu - is: **10** Ju - di - ca - bit in

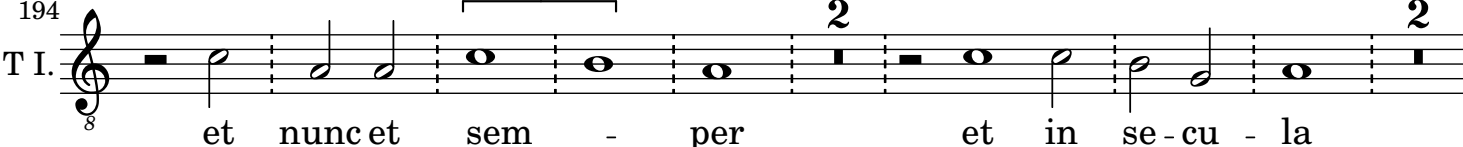
133  
T I.  na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas: im - ple - bit ru -

143  
T I.  - i - nas: **6** De tor - ren - te in vi - a bi -

159  
T I.  bit: prop - te - re - a e - xal - ta - bit ca - - put. Glo -

170  
T I.  ri - a Pat - - ri, Glo - ri - a Pat - ri et

180  
T I.  fi - <sup>3</sup> li - o Si - cut e - - rat

194  
T I.  et nunc et sem - per **2** et in se - cu - la **2**

207  
T I.  se - cu - lo - rum. A - - men. se -

217  
T I.  cu - lo - rum, a - men, [se - cu - lo - rum. A - -

228  
T I.  - men,]

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

*Bassus, Primi Chori*

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

BASSVS  
PRIMI CHORI

SEde a se - de a dex - tris me - is,

8 4 6  
B I. do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

27 6  
B I. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae do - mi - na - re in

43 12  
B I. me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum. in

65  
B I. splen - do - ri - bus sanc - to - rum: ex u - te - ro, an -

74  
B I. te lu - ci - fe - rum, ge - nu - i te.

84  
B I. Ju - ra - vit Do - mi - nus et non poe - ni - te - bit e - um:

94 2 6  
B I. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

111 10  
B I. Do - mi - nus a dex - tris tu - is: Ju - di -



131  
B I. ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas: im -

141  
B I. ple - bit ru - i - nas: De tor - ren - te in

157  
B I. vi - a bi - bit: prop - te - re - a e - xal - ta - bit ca -

167  
B I. put. Glo - ri - a Pat - ri, Glo - ri - a Pat - ri et

180  
B I. fi - li - o Si - cut e - rat et

195  
B I. nunc et sem - per et in se - cu - la

208  
B I. se - cu - lo - rum. A - men. se - cu - lo - rum, a -

218  
B I. men, se - cu - lo - rum, a - men, [se - cu - lo - rum. A -

229  
B I. men.]

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

*Cantus, Secvndi Chori*

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

CANTVS

SECVNDI CHORI

SEde a se - de a dex - tris me -

is, sca - bel - lum pe - dum tu - o -

rum. e - mit - tet Do - mi - nus ex Sy - on:

Te - cum prin - ci - pi - um in di -

e vir - tu - tis tu - ae in splen - do - ri - bus sanc - to -

rum: ex u - te - ro, Ju - ra - vit Do - minus

tu es sa - cer - dos se - cun - dum

or - di - nem Mel - chi - se - dech. con -

60 C II.   
 fre - git in di - e i - rae suae re - ges.

66 C II.   
 im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas:

73 C II.   
 con - quassa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum.

79 C II.   
 prop - te - re - a Glo - ri - a Pat -

88 C II.   
 ri et spi - ri - tu - i san - cto

96 C II.   
 in prin - ci - pi - o et in se - cu - la

102 C II.   
 se - cu - lo - rum, a - men. se - cu - lo -

109 C II.   
 rum, a - men. se - cu - lo - rum, a - men. [se - cu - lo - rum. A -

115 C II.   
 men.]

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

*Altus, Secvndi Chori*

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

ALTVS  
SECVNDI CHORI

SEde a

5

se - de a dex - tris me -

13

4

A II. is, sca - bellum pe - dum tu - o - rum.

27

2

A II. e - mit-tet Do - mi-nus ex Sy -

39

8

A II. on: Te - cum prin - ci - pi - um in di -

59

A II. e vir - tu - tis tu - ae in splen-do - ri - bus sanc-to -

69

#

6

A II. - rum: ex u - te - ro, Ju - ra - vit Do - mi -

84

8

4

A II. nus tu es sa - cer - dos se - cundum

105

4

A II. or - di - nem Mel - - chi - se - dech.

118  
A II. con - fre - git in di - e i - - rae suae

127  
A II. re - ges. im - ple - bit ru - i - nas, im - ple -

141  
A II. bit ru - i - nas: con-quassa-bit ca - pi - ta in ter - ra

151  
A II. mul - to - rum. prop - te - re - a

169  
A II. Glo - ri - a Pat - ri et spi - ri - tu -

184  
A II. i san - cto in prin - ci - pi - o

198  
A II. et in se - cu - la se - cu - lo - rum, a -

208  
A II. men. se - cu - lo - rum, a - men. [se - cu - lo - rum,

221  
A II. a - men.]

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmidia ad Vespertinas... 1574

Tenor, Secvndi Chori

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

TENOR  
SECVNDI CHORI

SEde a se - de a dextris me - is,

sca - bellum pe - dum tu - o - rum.

e - mit-tet Do - mi-nus ex Sy - on:

Te - cum prin - ci - pi - um in di - e

vir - tu-tis tu - ae in splendo - ri - bus sanc - to -

rum: ex u - te - ro, Ju - ra-vit Do - mi - nus

tu es sa - cer - dos se - cundum or - di -

nem Mel - chi - se - dech. con -

119  
T II. fre - git in di - e i - rae suae re - -

129  
T II. ges. im - ple - bit ru - i - nas, im - ple-bit ru - i -

143  
T II. - nas: con-quas-sa-bit ca-pi - ta in ter - ra mul - to -

153  
T II. rum. prop - te - re - a Glo - ri -

172  
T II. - - a Pat - ri et spi - ri - tu - i

185  
T II. san - cto in prin - ci - pi - o et

199  
T II. in se - cu - la se - cu - lo - rum, a - men.

211  
T II. se - cu - lo - rum. A - - -

223  
T II. men.

# Psalm 109, Dixit Dominus Domino meo

Primi toni.

from Psalmodia ad Vespertinas... 1574

Bassus, Secvndi Chori

Io. Matthaeo Asola Veronensi

ed. Andreas Stenberg

BASSVS

SECVNDI CHORI

5

SEde a se - de a dex - tris me - -

13

4

is, sca - bellum pe - dum tu - o - rum.

28

2

e - mit-tet Do - mi-nus ex Sy - on:

40

8

Te - cum prin - ci - pi - um in di - e

59

vir - tu - tis tu - ae in splen-do - ri - bus sanc - to -

69

6

rum: ex u - te - ro, Ju - ra-vit Do - mi - nus

85

8

4

tu es sa - cer - dos se - cundum or - di -

106

4

nem Mel - chi - se - dech. con - fre -

120


- git in di - e i - rae suae re - ges.


131


4


im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas:



144  
B II.   
con-quas-sa-bit ca-pi-ta in ter-ra mul-to - rum.

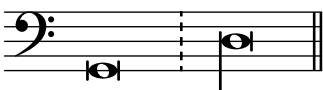
155  
B II.   
prop-te-re-a Glo-ri-a Pat-

174  
B II.   
-ri et spi-ri-tu-i san-cto

189  
B II.   
in prin-ci-pi-o et in se-cu-la

202  
B II.   
se-cu-lo-rum, a-men. se-cu-lo-rum,

216  
B II.   
a-men. se-cu-lo-rum. A-men. [se-cu-lo-rum.

227  
B II.   
A-men.]